KULTUR BÜRO
ELISABETH

KULTUR
RAUM
GEBEN.

St. Elisabeth-Kirche

Profil
St. Elisabeth ist ein Ort, an dem die Geschichte spürbar bleibt. Ein Freiraum für unterschiedlichsten Künste und Künstler, den diese Kirche inmitten der Stadt offenbart: ein Ort der künstlerischen Entfaltung, der Improvisation, der Konzentration und des Dialogs von Kultur und Kirche. Einen Schwerpunkt bilden Aufführungen alter und zeitgenössischer Musik und modernes Musik-/Sprech- und Tanztheater sowie Ausstellungen moderner Kunst und vor allem auch experimentelle Projekte mit einer Kombination verschiedener Gestaltungsformen.

Geschichte der Kirche
1835 erhielt die Rosenthaler Vorstadt „zur moralischen Erhebung der Verhältnisse“ ein eigenes Gotteshaus, von Karl Friedrich Schinkel im Auftrag König Friedrich Wilhelm III. (1770-1840) im „antikischen Stil“ errichtet. Die Kirche, 1935 zur Hundertjahrfeier renoviert, brannte 1945 vollständig aus. Nachdem St. Elisabeth für fast ein 50 Jahre Ruine geblieben war, wurde sie 1991 gesichert und seit 1999 mit Mitteln der Deutschen Stiftung Denkmalschutz, des Landesdenkmalamtes, des Programms Städtebaulicher Denkmalschutz und Privatspenden wiederhergestellt.

Lage & Anbindung
Invalidenstr. 3, 10115 Berlin-Mitte, in der Rosenthaler Vorstadt, nahe dem Weinbergspark und der Brunnenstraße. Direkt neben der Villa Elisabeth, Zugang durch den Kirchpark.
Anbindung: U8 Rosenthaler Platz, S1/2/25 Nordbahnhof, Tram M8/12 Brunnen/Invalidenstr.
Keine Parkmöglichkeiten auf dem Gelände.

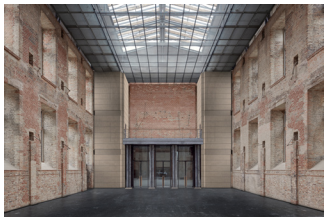
Räumlichkeiten & Kapazitäten
Kirchraum 315 m², rechts und links von der Apsis jeweils eine Sakristei (29 m² und 20 m²), Vorraum 30 m² mit 2 WC, Empore (nur für Technik/Mitwirkende), Behindertenrampe, keine Heizung. Weitere WC und Räume in der Villa nebenan (z.B. als Künstlergarderoben oder für Catering-Rücklauf).
Max. 300 Personen sitzend oder 400 Personen stehend.

Einrichtung / technische Ausstattung / Catering
Mehrere Starkstromanschlüsse max. 100 A. Nur normales Raumlicht, aber Veranstaltungstechnik und Inventar der Villa Elisabeth je nach Verfügbarkeit nutzbar. Genaue Inventarliste und Bestuhlungspläne finden Sie auf unserer Homepage. Bei offenen Kulturveranstaltungen ist ein hauseigener Getränkeausschank an der Bar im Foyer der Villa oder vor der Kirche geöffnet. Bei Vermietungen bieten wir Ihnen auf Anfrage gerne ein individuel abgestimmtes Komplettangebot an. Es besteht keine feste Bindung an unsere Catering- und Technikpartner.

Bemerkung
Ab 22.00 Uhr sind die gesetzlichen Lärmschutzbestimmungen einzuhalten. Zwischen 22 und 8 Uhr herrscht Fahr- und Lieferverbot auf dem gesamten Gelände. Rauchverbot; Kerzen nur in brandschützenden Gefäßen mit Sand oder Wasser einsetzbar.

Außenansicht mit Villa Elisabeth

Innenansicht, Blickrichtung Apsis


Innenansicht, Blickrichtung Eingang

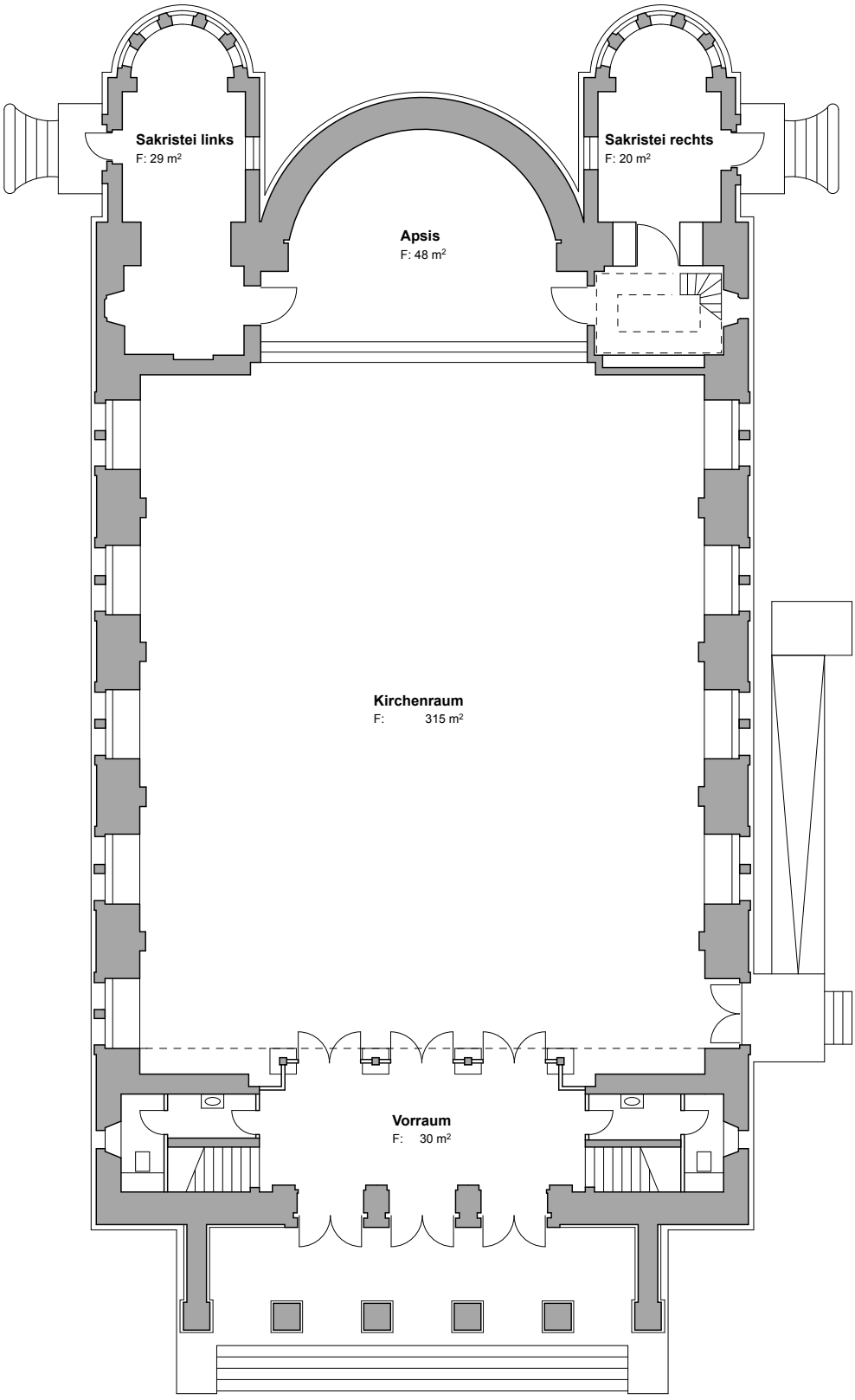
Veranstaltungsbeispiel

Kultur Büro Elisabeth gGmbH
Invalidenstr. 4a
10115 Berlin
Tel 030 – 4404 36 44
Fax 030 – 4404 23 62
kultur@elisabeth.berlin
www.elisabeth.berlin

Kontakt für künstlerische Veranstaltungen:
Isabel.schubert@elisabeth.berlin
Kontakt für Vermietungen:
Olga.burkert@elisabeth.berlin

KULTUR BÜRO
ELISABETH

KULTUR RAUM GEBEN.



Grundriss
St. Elisabeth-Kirche

Größe:
Kirchenschiff: 315 m²
Chor: 48 m²
Vorraum: 30 m²
Sakristei links: 29 m²
Sakristei rechts: 10 m²
Empore: ca. 14 m²

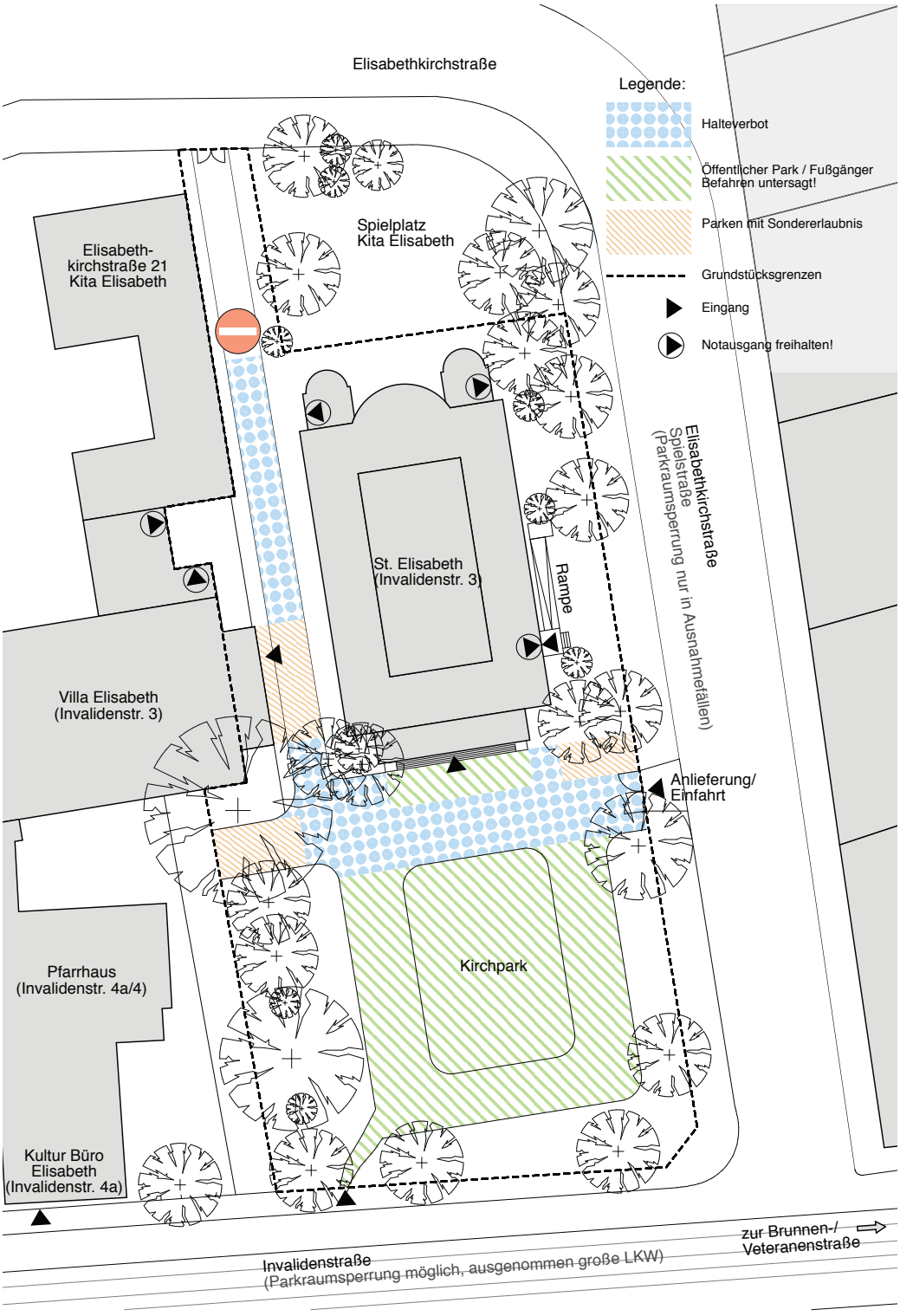
Höhe: 13,46 m

Kapazität:
Reihenbestuhlung: 300 Pax
Bankettbestuhlung: 250 Pax
Stehend: 400 Pax

Grundriss mit Strom & Bestuhlungspläne:
www.elisabeth.berlin/download

KULTUR BÜRO
ELISABETH

KULTUR
RAUM
GEBEN.



Außenflächen und Park der St. Elisabeth-Kirche und der Villa Elisabeth

Parkraumsperrungen bitte in Absprache mit uns und nicht in der Elisabethkirchstraße (Spielstraße)

KULTUR BÜRO
ELISABETH

KULTUR
RAUM
GEBEN.

Villa Elisabeth

Profil
Das denkmalgeschützte Haus besticht durch seine Großzügigkeit und seinen historischen Charme. Durch ein weiträumiges Foyer und über eine breite Treppe mit schmiedeeisernen Geländer gelangt man in den Galeriesaal. Stuckverzierte Säulen und Bögen tragen die Empore. Parkettboden, halbhohe Holzpaneele, schwere doppelflügige Holztüren.
Als freier Ort bietet die Villa Elisabeth Raum für ein breitgefächertes, kuratiertes Kulturprogramm; Schwerpunkte bilden zeitgenössische und alte Musik, experimentelle und spartenübergreifende Formate aber auch klassische Kammermusikreihen, Vokalmusik in kleineren Besetzungen, modernes Musik-/Sprech-, Tanztheater sowie experimetelle Nachwuchsprojekte.

Geschichte des Hauses
Die Villa Elisabeth wurde 1907 als Gemeindehaus der benachbarten St. Elisabeth-Kirche eingeweiht und war ein Ort regen Gemeindelebens. Nach der Zerstörung der Kirche 1945 diente die Villa bis zur Fusion der Elisabeth-Gemeinde 1998 auch als Gottesdienstraum. 2003 wurde das Kulturbüro SOPHIEN (heute Kultur Büro Elisabeth) gegründet, um die Villa Elisabeth zusammen mit der St. Elisabeth-Kirche als kulturellen Ort für eine breite Öffentlichkeit zu nutzen.

Lage & Anbindung
Invalidenstr. 3, 10115 Berlin-Mitte, in der Rosenthaler Vorstadt, nahe dem Weinbergspark und der Brunnenstraße. Direkt neben der Schinkel-Kirche St. Elisabeth, Zugang durch den Kirchpark.
Anbindung: U8 Rosenthaler Platz, S1/2/25 Nordbahnhof, Tram M8/12 Brunnen/Invalidenstr.
Keine Parkmöglichkeiten auf dem Gelände.

Räumlichkeiten & Kapazitäten
Saal im 1. OG (300 m²), Galerie im 2. OG (171 m²), je ein Nebenraum zum Saal und zur Galerie mit separatem Treppenhaus. Foyer im EG (141 m²), Studio 1 (132 m²), Studio 3 (53 m²), Haupttreppenhaus. 1 Behinderten-WC im EG, Damen-WC im 1. OG, Herren-WC im 2.OG.
Saal: 400 Personen stehend, 250 bei Reihenbestuhlung bis zu 200 bei Bankettbestuhlung.

Einrichtung / technische Ausstattung / Catering
290 weiße Designstühle, 50 Holzstühle, 30 Tische, 3 weisse, halbrunde Bartresen inkl. Beleuchtung, 3 Empfangstresen, 6 Garderobenständer, 1 Konzertflügel Boston-Steinway GP-193, 12 Bühnenpodeste, Ton- und Lichttechnik, Beamer, Leinwand, weiteres auf Anfrage. Genaue Inventarliste und Bestuhlungspläne auf unserer Homepage. Mehrere Starkstromanschlüsse; jedoch max. 100 Amper im 1. & 2. OG.
Bei offenen Kulturveranstaltungen ist ein hauseigener Getränkeausschank an der Bar im Foyer geöffnet. Bei Vermietungen bieten wir Ihnen auf Anfrage gerne ein individuel abgestimmtes Komplettangebot an. Es besteht keine feste Bindung an unsere Catering- und Technikpartner.

Bemerkung
Ab 22.00 Uhr sind die gesetzlichen Lärmschutzbestimmungen einzuhalten. Zwischen 22 und 8 Uhr herrscht Fahr- und Lieferverbot auf dem gesamten Gelände. Rauchverbot in allen Räumlichkeiten; Kerzen nur in brandschützenden Gefäßen mit Sand oder Wasser einsetzbar.

Saal mit Galerie 1./2. OG: 300 + 100 m²

Studio 1 im EG: 130 m²

Studio 3 im EG: 130 m²

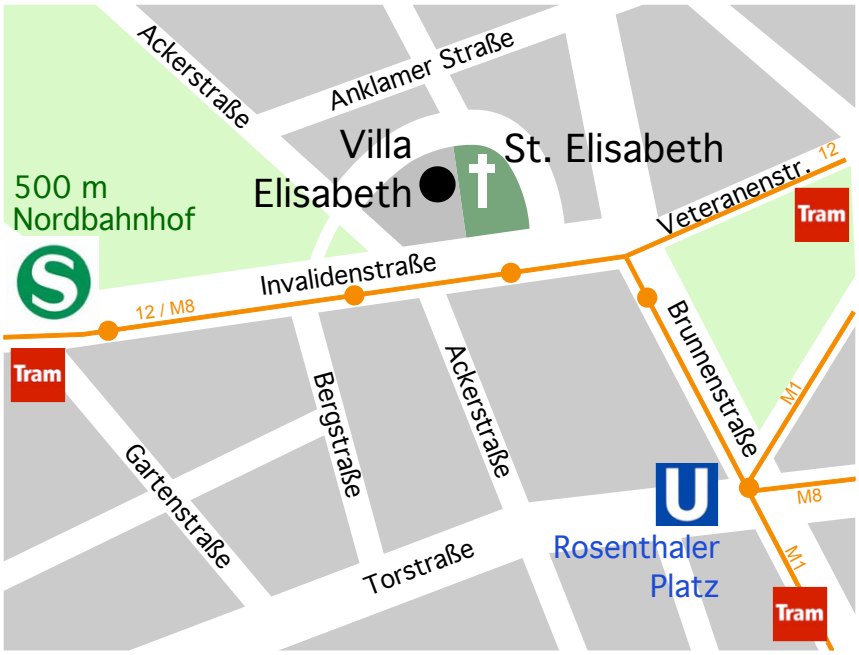
Foyer: 141 m²

Kultur Büro Elisabeth gGmbH
Invalidenstr. 4a
10115 Berlin
Tel 030 – 4404 36 44
Fax 030 – 4404 23 62
kultur@elisabeth.berlin
www.elisabeth.berlin

Kontakt für künstlerische Veranstaltungen:
isabel.schubert@elisabeth.berlin
Kontakt für Vermietungen:
olga.burkert@elisabeth.berlin

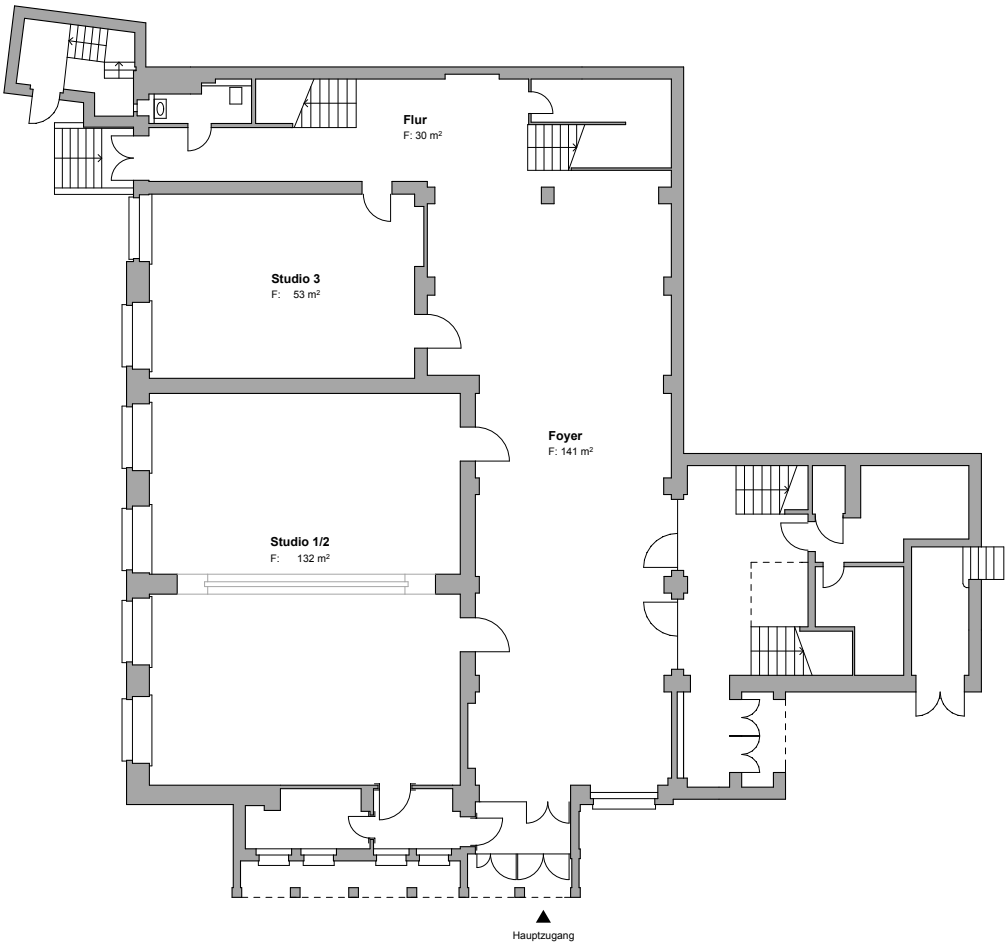
KULTUR BÜRO
ELISABETH

KULTUR RAUM GEBEN.



Lageplan Villa Elisabeth & St. Elisabeth Kirche

Anbindung:
U8 Rosenthaler Platz, S1/2/25 Nordbahnhof, Tram M8/12 Brunnen/Invalidenstr.
Keine Parkmöglichkeiten auf dem Gelände.



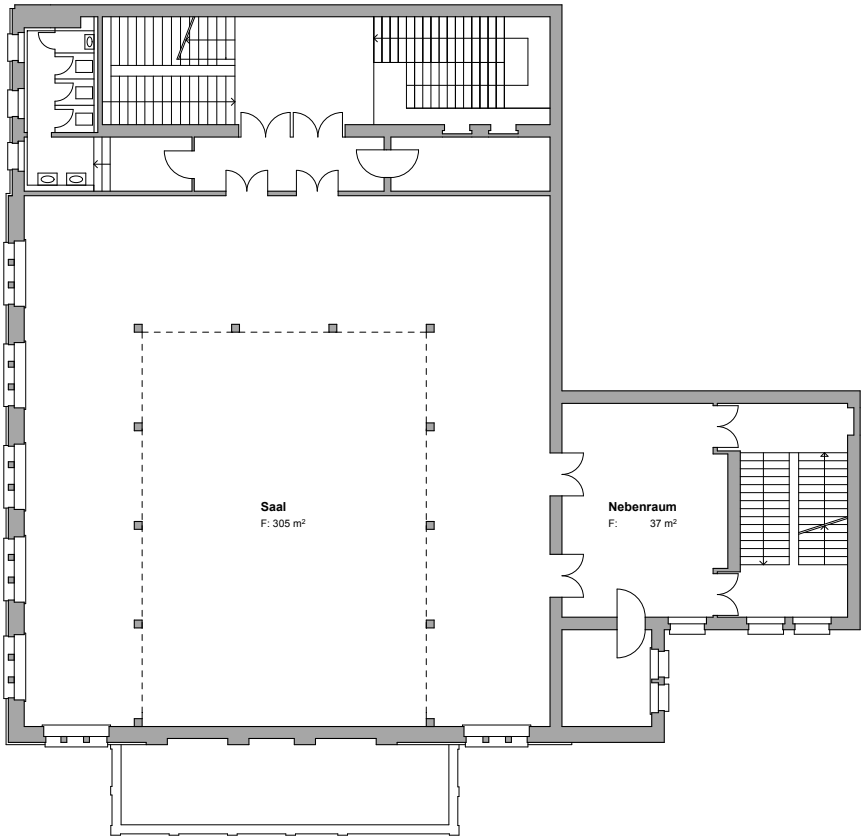
Grundriss Villa Elisabeth Erdgeschoss

Größe:
Foyer: 141 qm
Studio 1: 132 qm
Studio 3: 53 qm
Höhe EG: 4,83m

Kapazitäten:
Studio 1
Reihenbestuhlung:
90 pax oder zweimal 50 Pax
Stuhlkreis: ca. 35 Pax
parlamentarisch: 50 Pax
Studio 3
Cateringrücklauf / Lagerraum / kleiner Probenraum

KULTUR BÜRO
ELISABETH

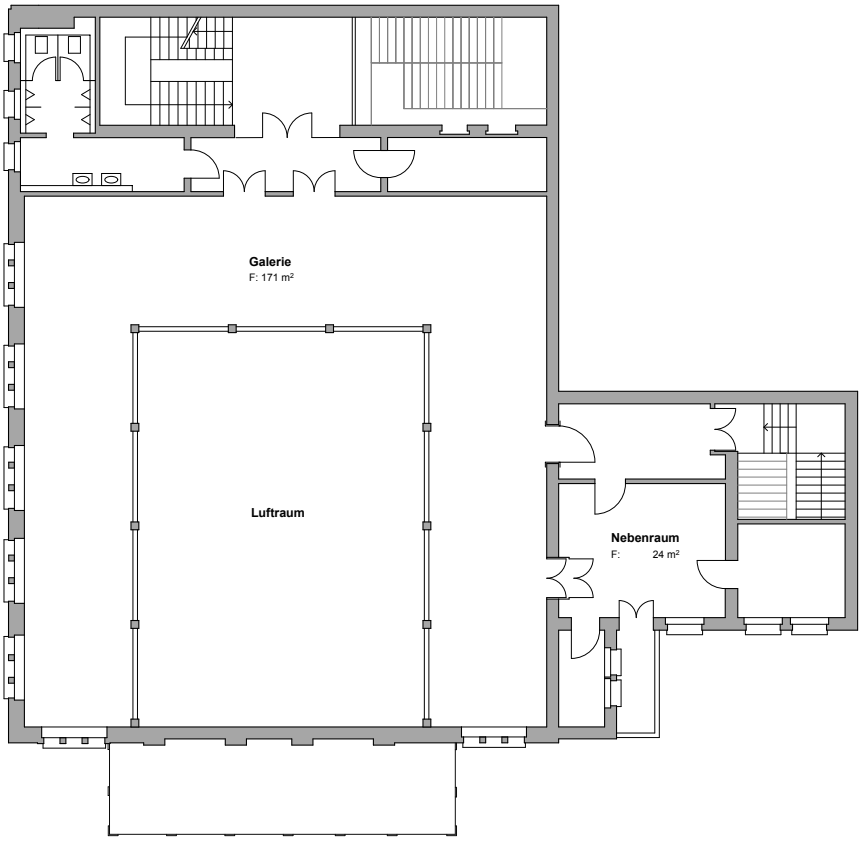
KULTUR RAUM GEBEN.



Grundriss Villa Elisabeth 1. OG

Größe:
Saal: 305 m² / Höhe: 8,27 m
unter der Galerie: 3,18 m
Nebenraum: 37 m² / Höhe: 3,17 m

Kapazität:
Reihenbestuhlung: 250 Pax
Parlamentarisch: 72 Pax
Bankett: 220 Pax
Stehend: max. 400 Pax



Grundriss Villa Elisabeth 2. OG

Größe:
Galerie:
171 m² / Höhe: 3,95 m
Nebenraum der Galerie:
24 m² / Höhe: 3,40 m

Kapazität:
Reihenbestuhlung: 40-50 Plätze entlang des Geländers zzgl. Stehplätze

Grundriss mit Strom & Bestuhlungspläne:
www.elisabeth.berlin/download