

Gegenübergestellte Zeit I - Gestrichene Seide



MITTWOCH
19.07.2017

20.00 Uhr

St. Elisabeth-Kirche

Das Kultur Büro Elisabeth wählt besonders gern Projekte aus, die Brücken schlagen zwischen unterschiedlichen Epochen, Genres oder Kultursparten. Daher freuen wir uns sehr, dass das AsianArt Ensemble seine neue Konzertreihe, die originäre Musik Asiens und aktuelle Musik für asiatische und auch europäische Instrumente verbindet, bei uns in der St. Elisabeth-Kirche und im Herbst in der Villa Elisabeth veranstalten wird.

Das seit 2009 existierende AsianArt Ensemble widmet sich der Kreation einer neuen Musiksparte, die weder allein sogenannte Weltmusik sein will, noch gänzlich in der Neuen Musik beheimatet ist und die man als »Aktuelle Musik der Welt« bezeichnen könnte. Begriffe wie »gegen«, »über« und »Zeit« charakterisieren diese Konzertreihe, die Brücken über Musikkulturen und Zeiten schlagen will.

Auf dem Programm des Konzerts stehen sowohl originäre asiatische Musik wie Ajaeng Sanjo und Haegeum Sanjo für Ajaeng und Janggu als auch aktuelle Kompositionen von Daniel Moser (*1982), Yeirang Kim (*1985) und Il-Ryun Chung (*1964) für eine gemischte Besetzung asiatischer und europäischer Instrumenten.

Karten: 15 €, erm 10 € an der Abendkasse. Weitere Infos: www.asianart-ensemble.com
Mit Unterstützung durch die Kulturverwaltung des Berliner Senats – Interkulturelle Projekte, in Kooperation mit dem Koreanischen Kulturzentrum und dem Kultur Büro Elisabeth.

Kultur Büro Elisabeth GmbH
Invalidenstr. 4a
10115 Berlin
Tel 030 – 4404 36 44
Fax 030 – 4404 23 62
kultur@elisabeth.berlin
www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:
**Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg**