

musik.in.sophien

Johann Sebastian Bach: Messe in h-Moll



SAMSTAG
09.01.2016

19.00 Uhr

Sophienkirche

Die Neujahrskonzerte von OPUS VOCALE und dem ensemble callinus unter Leitung von Volker Hedtfeld gehören in der Sophienkirche mittlerweile zur festen Tradition.

Diesmal dürfen sich die Besucher auf ein Monument der Musikgeschichte freuen: Die Messe in h-Moll BWV 232 ist die letzte große vollendete Komposition Bachs. Sie ist eine der zentralen geistlichen Vokalkompositionen der Musikgeschichte. Und obwohl dieses Meisterwerk zu einem der meistaufgeführten Vokalwerke Bachs gehört, stellt es Aufführende und Wissenschaftler doch immer wieder vor Rätsel. Das betrifft nicht nur die bis heute ungeklärte Frage, warum Bach dieses Werk nie aufgeführt hat, sondern setzt sich auch im Notentext fort. Bis zu seinem Tod hat Bach die h-Moll Messe mehrfach überarbeitet, ohne eine finale Fassung zu hinterlassen.

Das Werk fordert heraus - den Wissenschaftler, den Musiker, den Hörer. Es ist ein bachsches Musterbuch der vokalen Ausdrucksmöglichkeiten.
Anspruchsvoll, hochemotional, erhaben.

Karten zu 20 € / ermäßigt 15 € gibt es telefonisch unter 030-847 10 89 88 oder auf www.chortickets.de und an der Abendkasse.

Kultur Büro Elisabeth GmbH
Invalidenstr. 4a
10115 Berlin
Tel 030 – 4404 36 44
Fax 030 – 4404 23 62
kultur@elisabeth.berlin
www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:
**Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg**