KULTUR BÜRO
ELISABETH

KULTUR
RAUM
GEBEN.

J. S. BACH mit dem Ensemble Concerto +14

SAMSTAG
23.01.2016

18.00 Uhr

Sophienkirche

Am 23. Januar 2016 lässt uns das Ensemble concerto +14 unter der Leitung von Raphael Alpermann wieder Musik von Johann Sebastian Bach er-leben. Vom Leben handelt diese Musik fast immer. Bach lässt sich ein auf das Wort und das ist bei allem Reden von Schmerz und sogar Tod letztlich ein Wort des Lebens. So kann seine Musik bei mancher Traurigkeit ein starker Trost sein.
Es war der Wunsch von Musiker, die bei früheren Kantaten-Konzerten mitgewirkt haben, wieder gemeinsam in der Sophienkirche Bach zu spielen. So haben wir die Gelegenheit Benedikt Kristjánsson wieder zu hören; er singt beide Solo-Kantaten.
Viele werden sich auch an den Geiger Christian Voss erinnern und an die Geigerin des Armida-Quartetts, Johanna Staemmler, die in diesem Jahr die Partita d-moll von Bach in der Sophienkirche spielte. Für den Part am Kontrabass wurde Klaus Stoll gefragt, den sicher einige als Solo-Kontrabissisten bei den Berliner Philharmonikern kennen. Auch Julian Scott und Francesco Camuglia, beide sind zur Zeit in der Orchester-Akademie bei den Philharmonikern, sind wieder dabei. Nicht zuletzt wird die Besetzung des Cello-Parts mit Aleke Alpermann sehr vertraut sein.

Programm:
Sinfonia der Kantate „Ich geh' und suche mit Verlangen" BWV 49
Kantate zu Mariä Verkündigung „Meine Seele rühmt und preist" von Melchior Hoffmann (BWV 189, da früher Bach zugeschrieben)
Brandenburgisches Konzert Nr. 5 BWV 1050
Kantate „Ich armer Mensch, ich Sündenknecht" BWV 55

Ensemble Concerto +14 unter der Leitung von Raphael Alpermann

Eintritt frei.

Kultur Büro Elisabeth gGmbH
Invalidenstr. 4a
10115 Berlin
Tel 030 – 4404 36 44
Fax 030 – 4404 23 62
mobil 0176 – 96344016
kultur@elisabeth.berlin
www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:
Ev. Kirchengemeinde am Weinberg