

# neue.musik.in.sophien: Musik zur Sterbestunde



KARFREITAG  
**25.03.2016**

15.00 Uhr

Sophienkirche

„Singet dem Herrn ein neues Lied“ - Hunderte von Jahren diente der sechsundneunzigste Psalm als Leitgedanke einer Kirchenmusik, die nicht erst seit der Reformation zentrale Ausdrucksform in Kirche und Gottesdienst ist.

Und auch heute noch erweist sich die Suche nach dem „Neuen Lied“ als ebenso aktuell wie kontrovers. Die pluralistisch geprägte Kunstmusik unserer Zeit wird nicht mehr durch eine verbindlich gültige, Identität stiftende Tonsprache geeint und findet kaum noch Konsens. Kirchenmusik, die andererseits nur Funktionalität und Popularität anstrebt, ist nicht Salz der Erde, um eine häufig gebrauchte Paraphrase zu entlehnen, sondern nur noch Zuckerguss.

Unter dieser Prämisse kombinieren das ensemble lachrima und Maximilian Schnaus in der Musik zur Sterbestunde Werke von Henry Purcell mit Musik des 20. Jahrhunderts von John Cage, Arvo Pärt und Francesco Filidei.

Programm:  
Musik von John Cage, Francesco Filidei, Arvo Pärt und Henry Purcell

ensemble lachrima, Maximilian Schnaus (Orgel)

Eintritt frei.  
Veranstalter: Ev. Kirchengemeinde am Weinberg

**Kultur Büro Elisabeth GmbH**  
Invalidenstr. 4a  
10115 Berlin  
Tel 030 - 4404 36 44  
Fax 030 - 4404 23 62  
kultur@elisabeth.berlin  
www.elisabeth.berlin

**Gesellschafterin:**  
Ev. Kirchengemeinde  
am Weinberg