

# Inga Maren Otto Concert David Behrman – Open Space with Brass

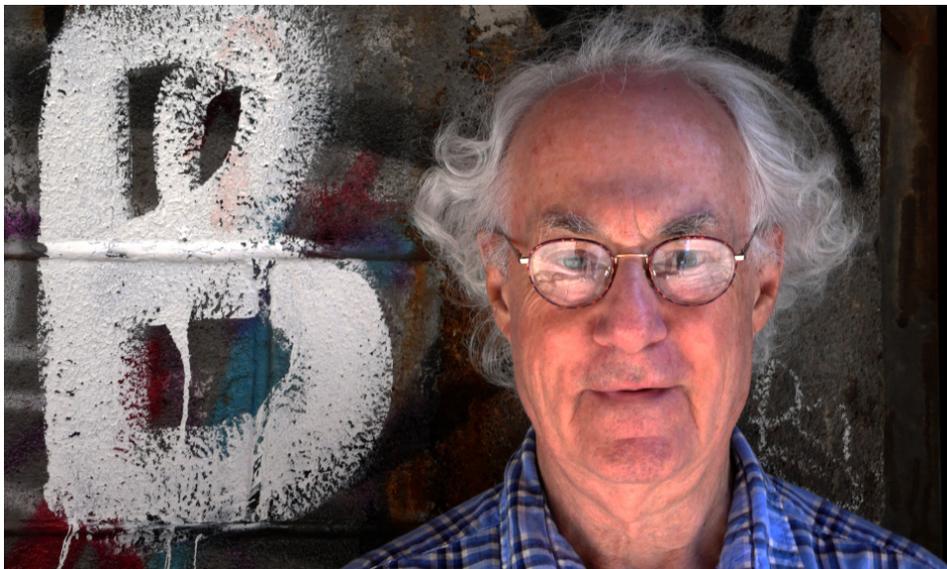


Foto: Terri Hanlon

SAMSTAG

**14.05.2016**

19.00 UHR

St. Elisabeth

David Behrman ist eine führende Figur in der experimentellen Klangkunst und Musikproduktion. Er hat Klang- und Multimediainstallationen für Galerieräume und Kompositionen für Aufführungen in Nordamerika, Japan und Europa geschaffen.

Im diesjährigen Inga Maren Otto Concert wird er vier Kompositionen präsentieren, die mehrere Jahrzehnte seiner Arbeit umfassen:

Runthrough 21c (1967—1998—2016)

View Finder (1998, überarbeitet 2012)

My father's grocery store (2002, überarbeitet 2016, Text, 1952, von S. N. Behrman)

open space with brass (2011—2016)

Mit David Behrman, Inga Maren Otto Fellow in Music Composition.

Eintritt frei.

Reservierungsmöglichkeit: [program@americanacademy.de](mailto:program@americanacademy.de) oder 030 80483 412.

Weitere Informationen: [www.americanacademy.de](http://www.americanacademy.de).

Veranstalter: American Academy in Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation der TU-Berlin und Masterstudiengang Sound Studies der UDK Berlin.

Mit Unterstützung von Inga Maren Otto.

**Kultur Büro Elisabeth gGmbH**

Invalidenstr. 4a

10115 Berlin

Tel 030 – 4404 36 44

Fax 030 – 4404 23 62

mobil 0176 – 96344016

[kultur@elisabeth.berlin](mailto:kultur@elisabeth.berlin)

[www.elisabeth.berlin](http://www.elisabeth.berlin)

**Gesellschafterin:**

**Ev. Kirchengemeinde  
am Weinberg**