

# Sing-Akademie: ORATORIO – Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy



Foto: Maren Glockner

DIENSTAG  
**03.07.2018**

19 Uhr

St. Elisabeth

Die Sing-Akademie zu Berlin probt regelmäßig mit ihrem Hauptchor und den Mädchenchören in der Villa Elisabeth. Mit so interessanten Reihen wie Oratorio und Familiär bietet die Sing-Akademie aber auch ein abwechslungsreiches offenes Programm.

Die Freude am spontanen Musizieren steht im Mittelpunkt bei den Mitsingkonzerten der Sing-Akademie zu Berlin. Große Oratorien vom Barock bis zur Gegenwart werden mit allen Anwesenden einstudiert, werkgeschichtlich erläutert und gemeinsam zur Aufführung gebracht. Studierende der UdK Berlin dirigieren ein Kammerorchester, angehende professionelle Gesangssolisten finden sich zusammen und es formt sich spontan ein großer Chor.

Programm:

ELIAS TEIL I & PSALM 142 von Felix Mendelssohn Bartholdy (in St. Elisabeth)

Mit dem Prometheus-Ensemble.

Leitung: Dirigierende des Instituts für Kirchenmusik.

Weitere Infos:

[www.sing-akademie.de](http://www.sing-akademie.de) / [buero@sing-akademie.de](mailto:buero@sing-akademie.de) / Tel: 030 -2091 2830.

**Kultur Büro Elisabeth GmbH**  
Invalidenstr. 4a  
10115 Berlin  
Tel 030 – 4404 36 44  
Fax 030 – 4404 23 62  
[kultur@elisabeth.berlin](mailto:kultur@elisabeth.berlin)  
[www.elisabeth.berlin](http://www.elisabeth.berlin)

**Gesellschafterin:**  
**Ev. Kirchengemeinde  
am Weinberg**