

BAM!

François Sarhan: Gestern und morgen



(Foto: Michael Fritschi)

„BAM! - Berliner Festival für aktuelles Musiktheater“, das Festival der freien Musiktheaterszene Berlins, ist mit zwei Produktionen bei uns im St. Elisabeth-Ensemble zu Gast:

Mehrere Jahre verbrachte François Sarhan mit Forschungen zur Villa Elisabeth und brachte hierbei eine Flut überraschender Entdeckungen zutage. Dem Dunkel der Geschichte wurde so unter anderem die Biographie des Politikers Ursène Astrapende entrissen. Aufgeteilt in kleine Gruppen, wandert das Publikum durch mehrere Stationen und entdeckt mit Hilfe von Kopfhörern, Videos, Lautsprechern und den Musikern des Eunoia Quintetts die wahre Geschichte der Villa Elisabeth.

Regie, Konzept, Text, Video, Musik: François Sarhan | Klangregie: Daniel Weingarten. Mit dem Eunoia Quintett.

Eintritt: 14 € / 9 € erm. – sowie 6 € / 6 € erm.

Festivalprogramm und Karten: www.bam-berlin.org

Eine Produktion von Eunoia Quintett und BAM! – Berliner Festival für aktuelles Musiktheater. Unterstützt vom Deutsch-Französischer Fonds für zeitgenössische Musik/ Impuls neue Musik. Kompositionsauftrag vom Eunoia Quintett, finanziert durch die Ernst von Siemens Musikstiftung. „BAM! - Berliner Festival für aktuelles Musiktheater“ ist eine Initiative des Zeitgenössischen Musiktheaters Berlin e.V., realisiert aus Mitteln des Hauptstadtkulturfonds, der Schering Stiftung und der Rudolf Augstein Stiftung.

SAMSTAG

22.09.2018

20.30 Uhr - Premiere

23.09.2018

20.00 Uhr

Villa Elisabeth

Kultur Büro Elisabeth GmbH

Invalidenstr. 4a

10115 Berlin

Tel 030 – 4404 36 44

Fax 030 – 4404 23 62

kultur@elisabeth.berlin

www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:

**Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg**