

Soirée mit Volker Hagedorn und Alexander Melnikov



(Bild: Claude Monet, Le Pont de l'Europe-Gare-Lazare, 1877, Ausschnitt (Wikimedia Commons))

Vorecho Musikfest Berlin 2019: Der Autor, Journalist und Musiker Volker Hagedorn erkundet in seinem neuen Buch „Der Klang von Paris“ Europas musikalische Metropole des 19. Jahrhunderts. Ein Musikleben zwischen Revolution und Elektrizität, Eisenbahn und Kaiserreich, dessen Akteure Berlioz, Rossini, Meyerbeer, Wagner, Offenbach, Pauline Viardot, Balzac, Flaubert, Baudelaire und viele andere mehr ihm den heute noch nachwirkenden Glanz verliehen haben.

Das Musikfest Berlin der Berliner Festspiele veranstaltet anlässlich der Veröffentlichung seines Festivalprogramms eine literarisch-musikalische Soirée in der Villa Elisabeth: Volker Hagedorn liest aus seinem neuen Buch der Klang von Paris, und die Musikredakteurin des SR 2 KulturRadio Nike Keisinger führt ein Gespräch mit dem Autor. Der Pianist Alexander Melnikov spielt auf einem Érard Flügel Musik von Chopin, Liszt und Halévy.

Eintritt: 10 €, erm. 5 €

Karten: Tel 030 254 89-100 / ticketinfo@berlinerfestspiele.de

Weitere Infos: <https://www.berlinerfestspiele.de/de/musikfest-berlin/start.html>

Veranstalter: Berliner Festspiele / Musikfest Berlin

SONNTAG

14.04.2019

17.00 Uhr

Villa Elisabeth

Kultur Büro Elisabeth GmbH

Invalidenstr. 4a

10115 Berlin

Tel 030 – 4404 36 44

Fax 030 – 4404 23 62

kultur@elisabeth.berlin

www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:

**Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg**