

Kontraklang - O Karakino



(Foto: Die Sopranistin Andrea Conangla ist in O' Karakino als Schäferin zu hören © Oliver Röckle)

SONNTAG

22.08.2021

20 Uhr

St. Elisabeth

In O' Karakino von Uday Krishnakumar erfindet der Berliner Komponist eine komplette »Kunstmusiktradition«, mitsamt Arbeitsliedern und eigener Vokal- und Instrumentaltechnik. KONTRAKLANG präsentiert die Uraufführung des Musiktheaters.

Das Stück behandelt damit mit großer musikalischer Imaginationskraft neben Fragen von (historischer) Authentizität auch das identitätsstiftende Moment vermeintlich gesichert überlieferter Narrative. In diesem Spiel verliert die Frage, was denn nun historisch korrekt ist und was nicht, zunehmend an Bedeutung. Der spanische Perkussionist und Sänger Juanjo Guillem ist in der Rolle des Fischers zu erleben, die Sopranistin Andrea Conangla verkörpert die Schäferin. Das Blechbläserensemble Apparat aus Berlin und das Aleph Gitarrenquartett bringen die Illusion zum Klingen.

Programm: Uday Krishnakumar: O Karakino (2021, UA)

Mit: Juanjo Guillem – Schlagzeug und Stimme | Andrea Conangla – Sopran
Ensemble Apparat und dem Aleph Gitarrenquartett

Tickets: 12 / erm. 9 €

Als Teil der Saftley-First-Politik sind Tickets nur online demnächst via billetto.eu erhältlich! Es wird keine Abendkasse geben.

Veranstalter: Kontraklang

Gefördert durch den Hauptstadtkulturfonds

Medienpartner: digital in berlin, jungle world, taz, field notes, berliner fenster

Kultur Büro Elisabeth gGmbH

Invalidenstr. 4a

10115 Berlin

Tel 030 – 4404 36 44

kultur@elisabeth.berlin

www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:

**Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg**