

# PROGETTO POSITANO



(Foto: © J. Frank)

SONNTAG  
**26.09.2021**

20 Uhr

**St. Elisabeth**

PROGETTO POSITANO ist ein Förderstipendium für junge Komponist\*innen, das die Ernst von Siemens Musikstiftung in Zusammenarbeit mit dem ensemble mosaik 2017 ins Leben gerufen hat: Jedes Jahr werden zwei Stipendiat\*innen eingeladen, einen Monat in der Casa Orfeo der Wilhelm-Kempff-Kulturstiftung in Positano an der italienischen Amalfi-Küste zu leben und zu arbeiten. Im Anschluss an die Residenz in Italien präsentiert das ensemble mosaik die Werke der Stipendiat\*innen im Rahmen eines Doppelportralkonzerts in Berlin.

Portralkonzert Liisa Hirsch & Chris Swithinbank.

Programm: Liisa Hirsch: Dynamics of Contact (2017/2021)

Mit dem ensemble mosaik

Enno Poppe - Leitung, Bettina Junge - Flöte, Simon Strasser - Oboe, Martin Losert - Saxofon, Roland Neffe - Schlagzeug, Ernst Surberg - Klavier, Christine Paté - Akkordeon, Chatschatur Kanajan - Violine, Karen Lorenz - Viola, Mathis Mayr - Cello, Niklas Seidl - Cello, Arne Vierck - Klangregie

Tickets via billetterto.eu oder unter [www.elisabeth.berlin/kulturkalender!](http://www.elisabeth.berlin/kulturkalender!)

PROGETTO POSITANO ist eine Initiative der Ernst von Siemens Musikstiftung in Zusammenarbeit mit dem ensemble mosaik und der Wilhelm Kempff Kulturstiftung. Gefördert durch: Ernst von Siemens Musikstiftung, Wilhelm-Kempff-Kulturstiftung, Portralkonzert Liisa Hirsch & Chris Swithinbank. In Kooperation mit dem KBE.

**Kultur Büro Elisabeth gGmbH**  
Invalidenstr. 4a  
10115 Berlin  
Tel 030 - 4404 36 44  
[kultur@elisabeth.berlin](mailto:kultur@elisabeth.berlin)  
[www.elisabeth.berlin](http://www.elisabeth.berlin)

**Gesellschafterin:**  
**Ev. Kirchengemeinde  
am Weinberg**