

# COLLECTIVE; Opus 135 – Berliner Exposition



(Foto © © feizabadi)

SAMSTAG

**02.10.2021**

19.30 Uhr

SONNTAG

**03.10.2021**

17 Uhr

**Villa Elisabeth**

Anlässlich des 250. Geburtstags von Ludwig van Beethoven im Jahr 2020 wird das Projekt „COLLECTIVE; Opus 135 – Berliner Exposition“ im Rahmen des internationalen Musikprojektes “the other Beethoven(s)” des Goethe Instituts nach der Teheraner Phase des Projektes - COLLECTIVE; Opus 12 - im Herbst 2021 in der Villa Elisabeth Berlin präsentiert. Die Aufführung besteht aus Live-Musik, Performance, Erzählung sowie außergewöhnlichen audio-visuellen Ereignissen. Das Projekt bewegt sich zwischen musikalischer Erzählung, Fiktion, Dokumentation & Alltagskultur. Es ist eine inszenierte Aufführung, welche die Ergebnisse aus der Teheraner Phase sowie die auf Berlin bezogenen, musikalisch-szenischen Themen beinhaltet.

Besetzung: Amen Feizabadi - Konzeption, künstlerische & musikalische Leitung, Regie, Komposition | Das Sonar Quartett | Ines Konietzko- Fischer, Performance (Gebärdensprache), Tanz | Elham Korda - Performance, Text (Teheran) | Claudia van Hasselt, Mezzosopran, Performance | Haytham el-Wardany - Text (Berlin – Kairo) | Amen Feizabadi - Live Elektronik | Ali M. Demirel - Live Video | Jonathan Richter - Sound engineer  
Tickets: 17 €/ erm. 13 € zzgl. Gebühren (Schüler\*innen, Studierende, Berlin-Pass-Inhaber\*innen). Als Teil der Safety-First-Politik sind Tickets online über billetto.eu erhältlich. Oder an der Konzertkasse im 1.UG bei Dussmann (zzgl. 10% Gebühr).  
Veranstalter: Amen Feizabadi | Gefördert durch: Goethe-Institut, inm berlin und die BKM, ein Projekt im Rahmen von BTHVN 2020 | In Kooperation mit dem KBE.

**Kultur Büro Elisabeth gGmbH**  
Invalidenstr. 4a  
10115 Berlin  
Tel 030 – 4404 36 44  
kultur@elisabeth.berlin  
www.elisabeth.berlin

**Gesellschafterin:**  
**Ev. Kirchengemeinde  
am Weinberg**