

Tetra Bach: Sinnestaumel



(Foto © Phil Dera)

DONNERSTAG-SAMSTAG
11.-13.11.2021

20 Uhr

SONNTAG
14.11.2021

18 Uhr

St. Elisabeth

Der atmosphärisch reiche Raum der St. Elisabeth-Kirche wird zum Schauplatz dieser ungewöhnlichen Begegnung zwischen zwei ausgewiesenen Spezialist*innen der historischen Aufführungspraxis – Midori Seiler an der Violine und Christian Rieger am Cembalo – und den im zeitgenössischen Tanz beheimateten Tänzer*innen / Performer*innen von laborgras (Renate Graziadei, Tian Gao und Abraham Iglesias Rodriguez).

sinnestaumel u.a.: Konzept & künstlerische Leitung: laborgras / Renate Graziadei & Arthur Stäldi // Choreographie: laborgras in Kollaboration mit den Tänzer*innen: Abraham Iglesias, Rodriguez Tian Gao // Performance: Abraham Iglesias Rodriguez; Tian Gao, Renate Graziadei // Dramaturgie: Arthur Stäldi // Dramaturgische Assistenz: Barbara Weigel // Violine: Midori Seiler // Cembalo: Christian Rieger
Musik: Johann Sebastian Bach - Sechs Sonaten für Violine und Cembalo, BWV 1014-1019, daraus die Sonaten BWV 1014, 1017 & 1019

Tickets: 20 €/ erm. 12 € (Schüler*innen, Studierende, Berlin-Pass-Inhaber*innen)

Tickets online via billetto.eu, oder an der Konzertkasse im 1. UG bei Dussmann erhältlich. Restkarten an der Abendkasse (öffnet 1 h vor Vorstellungsbeginn). Freie Platzwahl! | 2G-Veranstaltung.

Veranstalter: laborgras in Kooperation mit dem KBE, gefördert durch die Senatsverwaltung für Kultur und Europa. Medienpartner: ask helmut, taz.

Kultur Büro Elisabeth gGmbH
Invalidenstr. 4a
10115 Berlin
Tel 030 - 4404 36 44
kultur@elisabeth.berlin
www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:
**Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg**