

FLOW - Komponistinnen der Gegenwart



(Foto: © Susanna Johansson)

DONNERSTAG
18.11.2021

20 Uhr

Villa Elisabeth

OpusXX Orchestra ist ein innovatives Berliner Ensemble mit der Mission, exzeptionelle Werke von Komponistinnen zu beleuchten. 2018 von der Dirigentin, Komponistin und Performerin Vanessa Chartrand-Rodrigue gegründet, entstand OpusXX aus dem Bedürfnis heraus, Jahrhunderte großartiger Kompositionen von Frauen zu präsentieren, die im Kanon der klassischen Musik oft vernachlässigt wurden. Ihr aktuelles Programm mit dem Titel „Flow“ erforscht ein innovatives Format, indem es ausgewählte Werke zeitgenössischer Komponistinnen aus Island und Kanada mit strukturierter Improvisation verwebt.

Programm: Grace Williams: The Dark Island | Veronique Vaka: Vötn for Countertenor and strings | Emily Doolittle: Falling Still for Solo Violin and Strings | Vanessa Chartrand-Rodrigue: Battalia à 9 (on a theme by Heinrich Biber) | Veronique Vaka: FLOWEN for strings

Mit: OpusXX Orchestra | Musikalische Leitung: Vanessa Chartrand-Rodrigue

Tickets: 15 €/ erm. 8 € (Schüler*innen, Studierende, Berlin-Pass-Inhaber*innen) online via billetto.eu | Oder an der Konzertkasse im 1. UG bei Dussmann erhältlich (zzgl. 10 % Gebühr) | Restkarten an der Abendkasse (öffnet 1 h vor Vorstellungsbeginn). | Freie Platzwahl! | 2G-Veranstaltung

Veranstalter: OpusXX GbR

Gefördert durch den Musikfonds und in Kooperation mit dem Kultur Büro Elisabeth.

Kultur Büro Elisabeth gGmbH
Invalidenstr. 4a
10115 Berlin
Tel 030 - 4404 36 44
kultur@elisabeth.berlin
www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:
Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg