

hear now berlin.



© Dovile Sermokas 2018

Wir freuen uns sehr, dass - nach mehreren coronabedingten Verschiebungen - endlich ein Termin für das erste Konzert von hear now berlin. in der Villa Elisabeth gefunden werden konnte und sind sehr gespannt. hear now berlin. ist ein Post-Genre-Kammersextett, das aktuellste Werke zeitgenössischer Komponist:innen spielt und auch eigene Werke schafft, um die Grenzen zwischen unterschiedlichen Musikstilen und Genres aufzulösen. In diesem Konzert wird hear now berlin. Werke aus ihrem kommenden Debütalbum von Gabriella Smith, Caroline Shaw, Andrew Norman, Nico Muhly und Nathan Schram neben Originalwerken des Ensembles und kleineren Kammerkonstellationen von Reena Esmail und Lois V Vierk präsentieren.

Programm u.a.: Gabriella Smith: Maré (2017) | Nathan Schram: HNB (2019) | Caroline Shaw: Draft of a High-Rise (2016) | Kelly Watson Woelffer: the (un)raveling, 2022 (Premiere) | Andrew Norman: Music in Circles (2015) | Nico Muhly: Balance Problems (2013)
Mit hear now berlin: Kelly Watson Woelffer, Flöte | Meike-Lu Schneider, Violine | Jens Thoben, Klarinette | Alexina Hawkins, Viola | P. Hübner, Trompete | E. King, Violoncello
Tickets: 20 €/ 10 € (solidarisches Preissystem) | online via www.elisabeth.berlin/billetter. Restkarten an der Abendkasse (öffnet 1 h vor Vorstellungsbeginn). Freie Platzwahl! Bitte informieren Sie sich über die vor Ort geltenden Bestimmungen auf unserer HP. Veranstalter: hear now berlin, Kelly Watson Woelffer. In Kooperation mit dem Kultur Büro Elisabeth. Projektförderung durch: Musikfonds e.V.

SONNTAG
20.03.2022

20 Uhr

Villa Elisabeth

Kultur Büro Elisabeth gGmbH
Invalidenstr. 4a
10115 Berlin
Tel 030 - 4404 36 44
Fax 030 - 4404 23 62
kultur@elisabeth.berlin
www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:
**Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg**