

# François Sarhan: HALS- ÜBERKOPF mit dem Ensemble Mosaik



(Foto © François Sarhan: HALSÜBERKOPF - Musik und Film für sieben Musiker:innen)

MITTWOCH  
**25.05.22**

20 Uhr

**St. Elisabeth**

Wo die Grenze zwischen Wissenschaft und Fantasie verläuft, ist eine Frage, die von jeher den veränderlichen Weltbildern von Orten und Epochen unterworfen war: Was überprüfbarer Fakt ist und welche Information frei erfunden, hat uns in jüngerer Zeit besonders umgetrieben. Virtuos wandelt der Komponist François Sarhan in seinen Arbeiten auf diesem schmalen Grat. Mit dem ensemble mosaik schuf er eine Online-Zyklus, die nun mit einem Film und Live-Performances einem Publikum präsentiert wird.

Programm: François Sarhan: HALSÜBERKOPF | Musik und Film für 7 Musiker:innen  
Mit dem ensemble mosaik | Flöte: Kristjana Helgadóttir | Klarinette: Christian Vogel |  
Klavier: Ernst Surberg | Violine: Chatschatur Kanajan | Viola: Karen Lorenz | Cello: Ma-  
this Mayr | Cello: Niklas Seidl | Klangregie: Arne Vierck | Konzept, Regie, Text & Schnitt:  
François Sarhan | Lichttechnik: Domenik Engemann | Kamera: Tobias Jall

**Tickets: 12 €/ erm. 7 € Online unter [performingarts-festival.de](https://performingarts-festival.de)**

„halsüberkopf“ ist eine Veranstaltung des ensemble mosaik in Zusammenarbeit mit  
der Klangwerkstatt Berlin und dem Kultur Büro Elisabeth im Rahmen des Performing  
Arts Festival. Gefördert vom Musikfonds e.V. aus Projektmitteln der Beauftragten der  
Bundesregierung für Kultur und Medien sowie der LOTTO-Stiftung Berlin.

Im Rahmen des Performing Arts Festival Berlin / 24. – 29. Mai 2022 / [www.performingarts-festival.de](https://www.performingarts-festival.de)

**Kultur Büro Elisabeth gGmbH**  
Invalidenstr. 4a  
10115 Berlin  
Tel 030 – 4404 36 44  
[kultur@elisabeth.berlin](mailto:kultur@elisabeth.berlin)  
[www.elisabeth.berlin](https://www.elisabeth.berlin)

**Gesellschafterin:**  
**Ev. Kirchengemeinde  
am Weinberg**