

François Sarhan: HALS- ÜBERKOPF mit dem Ensemble Mosaik



(Foto © François Sarhan: HALSÜBERKOPF - Musik und Film für sieben Musiker:innen)

MITTWOCH

25.05.22

20 Uhr

St. Elisabeth

Wir freuen uns, dass zwei Produktionen, die bei uns gezeigt werden, in das Performing Arts Festivals aufgenommen wurden: Fidelio von Novoflot (s.u.) und „HALSÜBERKOPF“ mit dem ensemble mosaik. Wo die Grenze zwischen Wissenschaft und Fantasie verläuft, ist eine Frage, die von jeher den veränderlichen Weltbildern von Orten und Epochen unterworfen war: Was überprüfbarer Fakt ist und welche Information frei erfunden, hat uns in jüngerer Zeit besonders umgetrieben. Virtuos wandelt der Komponist François Sarhan in seinen Arbeiten auf diesem schmalen Grat. Mit dem ensemble mosaik schuf er während des Lockdowns eine „Encyclopaedia online“. „HALSÜBERKOPF“ ist eine Fortführung dieser Arbeit auf der Bühne und im Film.

Programm: François Sarhan: „HALSÜBERKOPF“ – Musik und Film für sieben Musiker:innen

Mit: ensemble mosaik | Klangregie: Torsten Schwarzbach | Konzept/Regie/Text/Schnitt: François Sarhan |

Lichttechnik: Domenik Engemann | Kamera: Tobias Jall

Tickets: 12 €, erm. 7 €, VVK: www.performingarts-festival.de

Veranstalter: ensemble mosaik in Zusammenarbeit mit Klangwerkstatt Berlin und Kultur Büro Elisabeth im Rahmen des Performing Arts Festival. Gefördert vom Musikfonds e.V. aus Projektmitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien sowie der LOTTO-Stiftung Berlin.

Kultur Büro Elisabeth gGmbH
Invalidenstr. 4a
10115 Berlin
Tel 030 – 4404 36 44
kultur@elisabeth.berlin
www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:
**Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg**