

Unexpected Territories - Veranstaltungsserie



(Foto (Detail) von Sophia Ogielska © Sophia Ogielska 1995)

FREITAG-SONNTAG

**01.07.22
bis 10.07.22**

Villa Elisabeth &
St. Elisabeth

»unexpected territories« von singuhr – projekte begibt sich in einer zehntägigen Veranstaltungsserie auf die Spuren des amerikanischen Komponisten, Performers und Pioniers der Live-Elektronik David Tudor (1926-1996) - mit Ausstellungen, Konzerten, Workshops und einem Symposium. Tudor ist neben John Cage eine der zentralen Figuren der amerikanischen und internationalen Musikszene nach dem Zweiten Weltkrieg. Im Zentrum von »unexpected territories« stehen die konkret-praktischen Ausstrahlungen von Tudors Ideen, Utopien und Werken in die Gegenwart. Gemeinsam mit künstlerischen Weggefähr*innen Tudors sind ausgewählte Klangkünstler*innen und Komponist*innen eingeladen über Werke und Konzepte David Tudors zu reflektieren und in neuen künstlerischen Projekten zu verarbeiten. Das Programm präsentiert fünf Ausstellungen, sieben Konzerte, drei Workshops und ein Symposium in der Villa Elisabeth, in der St. Elisabeth-Kirche, in der ACUD Galerie und im Meinblau Projektraum. Tickets für die Konzerte: 12 €/ erm 8 € | für Mehrbucher vergünstigt online via www.elisabeth.berlin/billetter

Das komplette Programm mit allen Konzerten finden Sie unter www.elisabeth.berlin/kulturkalender

Veranstalter: singuhr e.V. in Kooperation mit dem KBE. Gefördert durch: Hauptstadtkulturfonds. Mit freundlicher Unterstützung der Ernst von Siemens Musikstiftung. In Zusammenarbeit mit: Kunsthaus Acud, Meinblau Projektraum und Digital in Berlin

Kultur Büro Elisabeth gGmbH
Invalidenstr. 4a
10115 Berlin
Tel 030 – 4404 36 44
kultur@elisabeth.berlin
www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:
**Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg**