

TANZ IM AUGUST - Jefta van Dinther: Uneath



(Foto: Juan Pablo Camara © Matthias Leidinger)

SAMSTAG - DIENSTAG

**13.08.-
16.08.2022**

jew. 17-21 Uhr

St. Elisabeth

In einer reduzierten Choreografie für Körper und Stimme ergründet der in Berlin ansässige Jefta van Dinther das menschliche Verlangen, Vergangenes wiederzubeleben und noch einmal zu erleben. Zehn Tänzer:innen entdecken in einer Durational Performance den schier unerschöpflichen psychischen und physischen Einfallsreichtum unseres Körpers. Die Intensität der Wiederholung zieht das Publikum in ihren Bann und lädt dazu ein, in introspektiver Muße zu verweilen. "Uneath" erkundet den Körper als Material und stellt Zugehörigkeit, Sinn und Sterblichkeit als gesellschaftliche und spirituelle Konstrukte heraus.

Mit: Choreografie: Jefta van Dinther | Von & mit Juan Pablo Camara, Emeka Ene, Leah Katz, Gyung Moo Kim, Leah Marojevic, Dana Pajarillaga, Manon Parent, Roger Sala Reyner, Thomas Zamolo, Jefta van Dinther

Tickets: 25 €/ erm. 15 € | online unter: www.tanzimaugust.de

Veranstalter: Tanz im August | HAU Hebbel am Ufer. Produktion: Jefta van Dinther.

Produktionsmanagement: Uta Engel, Romy Hansford-Gerber. Distribution: Key Performance. Administration: Jefta van Dinther (DE), Interim kultur AB (SE). Koproduktion: Norrlandsoperan Umeå. Die Recherchephase von "Uneath" ist gefördert durch das Swedish Arts Council. Gefördert durch: Senatsverwaltung für Kultur und Europa. Jefta van Dinther ist gefördert durch TANZPAKT Stadt-Land-Bund, unterstützt von den Bundesländern und der BKM. In Kooperation mit dem Kultur Büro Elisabeth.

Kultur Büro Elisabeth gGmbH

Invalidenstr. 4a

10115 Berlin

Tel 030 - 4404 36 44

kultur@elisabeth.berlin

www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:

**Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg**