

La Cage: Oiseau - Performance



FREITAG-SONNTAG

**24.-
26.02.2023**

16.30 Uhr

St. Elisabeth

Was wird noch zu hören sein, in einer Zeit, in der die Vögel verschwunden sind? In einer nicht mehr so weit entfernten Zukunft treten die Besucher:innen in ein polyphones Stimmgeflecht ein, gesponnen aus verschütteten Erinnerungen an das, was mal zu hören war und was wir mal gehört zu haben glauben. Die drei Performer*innen Jessica Gardani, Josefine Mühle und Antoine Sarrazin verkörpern hybride Vogelwesen, die die Grenze zwischen Mensch, Maschine und Tier lange hinter sich gelassen haben. Aus Vogelstimmen, Lauten und ihren Imitationsschleifen bildet sich eine von Michael Rauter komponierte musikalische Ornithologie, die über unsere spezieeigene Wahrnehmung hinausreicht. Ein temporäres Territorium entsteht, das singend bewohnt wird.

Mit: Performance: Jessica Gadani, Josefine Mühle und Antoine Sarrazin | Konzept und Regie: Aliénor Dauchez | Komposition: Michael Rauter | Dramaturgie: Jette Büchenschütz | Bühne und Kostüm: Miriam Marto und Aliénor Dauchez
Tickets: 15 €, erm. 10 € | online via www.elisabeth.berlin/billette
Restkarten an der Abendkasse. Freie Platzwahl.

++Bitte bringen Sie Kopfhörer für Ihre Smartphones mit!++

Veranstalter: Eine Produktion von La Cage in Koproduktion mit der Maison de la Culture d'Amiens. Gefördert von der Senatsverwaltung für Kultur und Europa, des Landes Berlin. In Kooperation mit dem Kultur Büro Elisabeth

Kultur Büro Elisabeth gGmbH
Invalidenstr. 4a
10115 Berlin
Tel 030 - 4404 23 62
tickets@elisabeth.berlin
www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:
**Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg**