

# MaerzMusik: Musikgenossenschaft



Spółdzielnia Muzyczna © Mateusz Wojnar

MONTAG  
**20.03.2023**

19 Uhr | Villa Elisabeth  
20.15 Uhr | St. Elisabeth

Dieser zweiteilige Abend mit Werken von Martyna Kosecka, Paweł Malinowski, Artur Zagajewski, Monika Szyrka und Wojtek Blecharz gibt einen Einblick in das Wirken des Ensembles Spółdzielnia Muzyczna im Bereich der experimentellen Musik und der Klangkunst. Die Musiker\*innen folgen Spuren, Fährten und Pfaden, um mit großer Behutsamkeit eine gemeinschaftliche Erfahrung zu ermöglichen.

19 Uhr | Villa Elisabeth u.a.: Artur Zagajewski (\*1978): Mechanofaktura für Bassklarinette, Violine, Schlagzeug und Klavier / Synthesizer (2015) | Deutschlandpremiere: Martyna Kosecka (\*1989): Weightlessness für Kammerensemble (2021)

20.15 Uhr | St. Elisabeth-Kirche: Wojtek Blecharz (\*1981): Field 7. Delta für zehn Performer\*innen (2021)

Besetzung: Spółdzielnia Muzyczna | Małgorzata Mikulska, Flöten | Tomasz Sowa, Klarinetten | Krzysztof Gu ka, Saxofone | Aleksandra Krzak, Fagott | Paulina Wo Violine, Viola | Mateusz Rusowicz, Trompete | Barbara Mglej Violine, Viola | Jakub Gucik, Cello | Aleksander Wnuk, Schlagzeug | Martyna Zakrzewska, Keyboards | Paweł Malinowski, Elektronik | Olga Brewka, Emilia Stefa ska, Koordination

Tickets: 20 €, erm. 15 € | online über den Onlineshop der Berliner Festspiele: [www.berlinerfestspiele.de](http://www.berlinerfestspiele.de) Restkarten an der Abendkasse. Freie Platzwahl.

Veranstalter: Berliner Festspiele in Kooperation mit dem Kultur Büro Elisabeth  
Mit freundlicher Unterstützung der Ernst von Siemens Stiftung.

**Kultur Büro Elisabeth gGmbH**  
Invalidenstr. 4a  
10115 Berlin  
Tel 030 – 4404 23 62  
[tickets@elisabeth.berlin](mailto:tickets@elisabeth.berlin)  
[www.elisabeth.berlin](http://www.elisabeth.berlin)

**Gesellschafterin:**  
**Ev. Kirchengemeinde  
am Weinberg**