

# Neuer Kammerchor Berlin: Spal\_Tung



© Simon Hertling

SAMSTAG & SONNTAG

**13.05.&  
14.05.2023**

20 Uhr

St. Elisabeth

In diesem Projekt thematisiert der Neue Kammerchor Berlin die Voraussetzungen und Folgen gesellschaftlicher Spaltung: Was ist wahr? Was ist falsch? Wem glaube ich? Woher beziehe ich meine Informationen? Fake News sind an unserer gesellschaftlichen Tagesordnung, sie verwirren, sie irritieren, sie emotionalisieren – und sie spalten. Anspruchsvolle a cappella Chormusik von Thomas Tallis bis Daniel Elder, Videoprojektionen und eine abschließende Podiumsdiskussion nähern sich diesem komplexen und hochaktuellen Themenfeld auf vielfältige Art und Weise.

Programm:

Mit einer Uraufführung von Daniel Elder sowie Werken von John Rutter, Max Bruch, Caroline Shaw, Karin Rehnqvist, Thomas Tallis, Josef Gabriel Rheinberger, Paul Stanhope, Ken Steven

Mit:

Neuer Kammerchor Berlin

Künstlerische Leitung: Adrian Emans

Videokonzept: Christian Schneider

Tickets: 15 €, erm. 12 € | Infos und Ticketlink: [www.neuerkammerchorberlin.de](http://www.neuerkammerchorberlin.de)

Veranstalter: Neuer Kammerchor Berlin e.V.

In Kooperation mit dem Kultur Büro Elisabeth.

Gefördert durch den Chorverband Berlin e.V.

**Kultur Büro Elisabeth gGmbH**

Invalidenstr. 4a

10115 Berlin

Tel 030 – 536 759 71

[tickets@elisabeth.berlin](mailto:tickets@elisabeth.berlin)

[www.elisabeth.berlin](http://www.elisabeth.berlin)

**Gesellschafterin:**

**Ev. Kirchengemeinde  
am Weinberg**