

Under my Gaze - Renae Shadler & Collaborators



© Piotr Pietrus

FREITAG-SONNTAG

**16.-
18.06.2023**

15 Uhr

Kirchpark St. Elisabeth

Under my Gaze ist ein Ritual unserer Zeit, das die Choreografin Renae Shadler zusammen mit Aerocene kreiert hat - eine mit Luft gefüllte, vom Wind getragene und nur von der Sonne angehobene Skulptur. Die Aerocene-Skulptur gibt den unsichtbaren Kräften, die uns umgeben, einen Körper: Sie verbindet die geerdeten Tänzerinnen mit luftigen und kosmischen Welten in einer sich wandelnden Landschaft aus schattenhaften Kreaturen und verschmelzenden Formen.

Mit: Konzept, Choreografie, Performance: Renae Shadler | Performance: emeka ene, Dorota Michalak | Komposition: Samuel Hertz | Bühnenbild: Camille Lacadee | Kostümbild: Geraldine Arnold | Dramaturgie: Ally Bisshop, Maikon K | Produktion, Distribution: Dörte Wolter | Produktionsassistentz: Lilly Pöhlmann | Fotos: Piotr Pietrus | Video: Camille Lacadee | Inspiriert durch Susurrr group, 2017-2020: Samuel Hertz, Maria Nurmela, Kalle Ropponen, Renae Shadler
Tickets: 10 € | online via rausgegangen: <https://t.rausgegangen.de/tickets/shop/under-my-gaze> | Trailer: <https://vimeo.com/718640196>

Eine Produktion von Renae Shadler & Collaborators

in Zusammenarbeit mit der Aerocene Foundation und dem Kultur Büro Elisabeth.

Gefördert vom Fonds Darstellende Künste aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen von NEUSTART KULTUR.

Weitere Infos unter: www.renaeshadler.com

Kultur Büro Elisabeth gGmbH
Invalidenstr. 4a
10115 Berlin
Tel 030 - 536 759 71
tickets@elisabeth.berlin
www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:
**Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg**