

vis à vis - Monologe, Dialoge à trois



© Anette Ernst

SAMSTAG

11.11.2023

20.00 Uhr

Villa Elisabeth

Mit jeder Begegnung, jedem Wort, Blick und Ton treten wir in Beziehungen. Unterschiedliche Menschen, Meinungen, Nationen, Kulturen oder Religionen treffen aufeinander. Was normal und undramatisch erscheint, stellt uns im Alltag aber immer wieder vor Probleme.

Monologe, Dialoge, und das Streiten spielen in diesem Abend „vis à vis“ eine wichtige Rolle. Ebenso das aneinander vorbei Reden. Die musikalischen Entfremdungen und Versöhnungen werden nicht nur hörbar, sondern mittels einer besonderen Lichtregie auch im Raum erlebbar gemacht.

Programm: Werke von Tarquinio Merula, J.S. Bach, Salomone Rossi, Johann Paul Westhoff, Francesco Corbetta, Heinrich Ignaz Franz von Biber, Marco Uccellini, Giovanni Antonio Pandolfi Mealli, Benedetto Ferrari / Andrea Falconieri

Mit: Tabea Höfer (Violine) | Georg Kallweit (Violine/Viola) | Tabea Höfer (Violine) | Björn Colell (Theorbe/Barockgitarre) | Team: Ilka Seifert (Konzertdesign) | Karel de Wit (Licht)

Tickets: 20 €, erm. 12 € zzgl. Gebühren |

online unter www.elisabeth.berlin/kulturkalender oder an der Abendkasse

Veranstalter: urban strings in Kooperation mit dem Kultur Büro Elisabeth

Gefördert durch die Berliner Senatsverwaltung für Kultur und Gesellschaftlichen Zusammenhalt - Projektförderung Alte Musik.

Kultur Büro Elisabeth gGmbH

Invalidenstr. 4a

10115 Berlin

Tel 030 – 536 759 71

tickets@elisabeth.berlin

www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:

**Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg**