

24 STUNDEN PIANO-MARATHON MIT FIDAN AGHAYEVA-EDLER



© Lea Hopp

SAMSTAG & SONNTAG

**31.08.-
01.09.2024**

10 UHR - 10 UHR
NONSTOP

St. Elisabeth

Die Pianistin Fidan Aghayeva-Edler spielt 24 Stunden nonstop Klavier: 300 Werke von 100 Komponistinnen der klassischen Moderne und zeitgenössischen Musik, darunter 20 Uraufführungen. Die Schauspielerin Mareike Hein verwebt künstlerisches Schaffen mit gesellschaftlichem Diskurs. Sie rezitiert Texte, performt, interagiert mit dem Publikum und zeichnet live. Unter der Regie von Teresa Reiber entsteht ein immersiver Klang- und Reflexionsraum, der die kompositorische Vielfalt der porträtierten Künstlerinnen zeigt.

Programm:

Klaviermusik mit Texten und Performance, mit Uraufführungen u.a. von Olga Rayeva, Allison Cameron, Liz Dilnot Johnson, Kari Besharse, Ana Beyron, Helena Canovas Pares, Elif Karlidag und Laura Elise Schwendinger

Mitwirkende:

Fidan Aghayeva-Edler – Pianistin |

Mareike Hein – Rezitation | Performance und Live-Zeichnung

Tickets: 30 € | 20 € | 10 € Studierende | 5 € Schüler:innen, Bürgergeldempfänger:innen über www.elisabeth.berlin/kulturkalender oder an der Abendkasse.

Das Ticket ist 24 Stunden gültig und berechtigt zum mehrmaligen Eintritt.

Veranstalter: Teresa Reiber & Fidan Aghayeva-Edler in Kooperation mit dem Kultur Büro Elisabeth

Kultur Büro Elisabeth gGmbH

Invalidenstr. 4a

10115 Berlin

Tel 030 – 536 759 71

tickets@elisabeth.berlin

www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:

**Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg**