

# neue.musik.in.sophien

## „Stimme in Musik – einfach nur da“



SAMSTAG  
**30.05.2015**

20.00 Uhr  
Sophienkirche

Die Stimme ist das menschlichste und ureigenste Instrument, das wir haben. Eine Stimme hat ein Timbre und einen Ausdruck. Eine Stimme weckt Emotionen. Wie ist Musik geschrieben, wo die Stimme einfach nur da ist, wo sie gesanglich präsent aber nicht dominierend erscheint, nicht durch Absicht und Ziel geprägt. Konzert Minimal und die Sopranistin Irene Kurka haben Werke von Michael Pisaro, Karlheinz Stockhausen und Johnny Chang ausgewählt, um darauf Antworten zu geben. Der junge Berliner Komponist Johnny Chang setzt die Stimme in „Monteverdi: Opera“ instrumental ein, gleichzeitig gibt er ihr viele Freiheiten, so sie sich die Stimme frei über den Instrumenten entfalten kann. Der Amerikaner Michael Pisaro hat Fragmente aus existierenden Jazz- und Blues-Stücken gewählt und so arrangiert, dass die Sängerin seine „Tombstones“ gut vor sich hin singen und dabei auf großen Ausdruck verzichten kann. Karlheinz Stockhausen fordert das Ensemble heraus, die eigene Haltung beim Spielen und Improvisieren genau zu beobachten. Irene Kurka, Konzert Minimal und die Zuhörer werden in der Sophienkirche Berlin sicherlich ein außergewöhnliches Konzerterlebnis mit neuen Eindrücken und Erfahrungen haben.

Programm: Werke von Johnny Chang, Michael Pisaro und Karlheinz Stockhausen

Irene Kurka, Sopran  
Johnny Chang, Künstlerische Leitung  
Konzert Minimal Ensemble

Eintritt: 8 €, erm. 6 €, Karten an der Abendkasse

**Kultur Büro Elisabeth GmbH**  
Invalidenstr. 4a  
10115 Berlin  
Tel 030 – 4404 36 44  
Fax 030 – 4404 23 62  
kultur@elisabeth.berlin  
www.elisabeth.berlin

**Gesellschafterin:**  
Ev. Kirchengemeinde  
am Weinberg